

Act I, Scene 1

Narrator1: Our story begins one late summer morning in the forest of Hidden Villa. The days are now long, the sun peering up over the eastern horizon early in the morning and making the long journey across the sky to disappear at late evening in the west under brilliant hues of pink and purple.

Narrator2: The summer sun has turned the Hidden Villa hills a golden brown as the spring wildflowers and grasses slowly dry from green to brown. Today, one of the last days of summer heat, our attention turns to a particular oak tree standing majestically near a dried-up streambed.

Oak tree: Oh, what a magnificent being am I. I, unlike other lesser plants, have survived the heat of the summer sun. My roots, specially designed for this hot weather, are thick and strong. They extend through the dry dirt, deeper and deeper in their search for hidden water. Water that rises up through my roots and supplies my leaves with the materials it needs to turn the energy of this hot sun into food for my hungry cells. I ask you, what other being possesses these powers? And then, as if this weren't enough, I alone produce the acorn seed, so perfectly molded and delightful to see.

Narrator1: And at this, out popped the first acorn of the season from among the oak tree's leaves. What the oak tree didn't notice, however, as it so carefully admired itself, was the mischievous little squirrel that scurried towards its trunk.

Squirrel: Of course oh wise, oh glorious tree, you are truly important because you serve to feed me. With my extra sharp claws and big bushy tail, I can scale this tree in no time at all.

Narrator2: In a flash, the squirrel was high in the tree and had grabbed that first acorn with his greedy little paws. Then he sat back on a nice comfy branch. While he munched on the acorn, he flicked this tail back and forth to admire how big and bushy it was.

Squirrel: Yes, I've said it before, and I'll say it again, I am certainly more important, more powerful, more keen than this silly old tree that just sits here and dreams.

Narrator1: The squirrel was much too busy declaring his importance to notice the shadow swooping closer and closer to his perch on the branch.

Hawk: Foolish little squirrel. How could you think you are more important than me? I am the lion of the skies, a powerful predator with incredible wings and a beak as sharp as a knife.

Narrator2: The hawk caught the squirrel by the tail, but before she could carry the squirrel away, the squirrel twisted around without her noticing and bit her on the wing.

Hawk: Ouch! How dare you try to bite me you little beast? I'll kill you right now and eat you for lunch.

Narrator1: The hawk did this quickly. However, her wing was so badly hurt that she wasn't able to fly back to her home at the top of the tree. Eventually, hurt and tired, the hawk wasn't able to hang onto the branch any longer and fell the loooong way down to the ground. Where it most unfortunately died. Night came and suddenly little worms and other decomposers came rushing to the site...

Worm: Munch, munch, munch, wiggle, wiggle, wiggle, poop, poop, poop....

Narrator2: ... and turned the poor dead hawk into fertile soil. Which the roots of a certain oak tree sunk its roots into, giving it the minerals it needed to continue growing and ...

Oak Tree: And- yes, here is my second acorn!...Now my third. Ah HA! Hot summer sun, bring it on! A little hot weather doesn't bother me. Look at my impressive green leaves. What powerful little sugar factories!

OPTIONAL VIDEO: WHY FOODCHAINS ALWAYS START WITH PLANTS

Oak Tree: Four acorns! Five! Look at me go!

(Squirrel comes and gets the acorn, Hawk flies down to get the squirrel, has a flying accident and falls and dies.)

Worm: Munch, munch, munch, wiggle, wiggle, wiggle, poop, poop, poop!

Act I, Scene 2

Narrador1: Cerca del mini-habitat del árbol. Aún en los meses secos del verano, el estanque era un lugar refrescante para los animales silvestres.

Narrador2: Además, el estanque proveía un hogar maravilloso para muchas plantas y animales. En este estanque, un alga flotaba felizmente en el agua.

Alga: Mírame, tan pequeña pero tan poderosa. Pues yo, con mis células verdes atrapo la energía del sol que penetra las profundidades del agua y la uso para crecer. Y así me multiplico, siempre creciendo, creciendo, creciendo hasta alcanzar un tamaño visible y aún así sigo creciendo.

Caracol: Y qué bien que creces tanto alga, mi *amiga* preferida, porque así puedo encontrarte mejor.

Alga: Sí, y ¿para que quieres encontrarme? ¿Vienes a pedirme ayuda? ¿Quieres saber los detalles del proceso a través del cual produzco azúcar? ¿Vas a disculparte por molestarme mientras trabajo?

Caracol: No, no te quiero encontrar por ninguna de esas razones, algita, te quería encontrar para...COMERTE!

Caracol: Humm... delicioso! Las algas son una de mis plantas favoritas. Tan suaves y nutritivas. ¡Pero cómo se creía esa planta pequeñita! Puede ser que tenga la habilidad de convertir la energía del sol en azúcar, pero el más bonito soy yo, y eso seguramente es más importante! Míra mi cascarón, tán elegante, tán artístico con un espiral pintado de cada lado en una mezcla de color crema y marrón.

Narrador1: En ese momento entró nadando un insecto de aspecto un poco raro.

Nadador de espalda: Puede ser que seas bontito caracolito, con tu cascarón bien pintadito pero soy yo el más inteligente y seguramente eso es más importante. Tal vez piensas que soy un escarabajo común, pero estás muy equivocado! Soy un nadador de espalda...

Caracol: ¿Un qué? No veo nada más que un bichito feo y extraño...

Nadador de espalda: Cómo te atreves! Nosotros los nadadores de espalda somos sumamente ingeniosos...

Caracol: ¿Ingeni... que?

Nadador de espalda: Ingeniosos, caracol tonto. Listos, creativos, inteligentes! Nosotros habríamos tenido que pasar todas nuestras vidas en la tierra si no hubieramos aprendido a sobrevivir bajo agua. Todos nosotros subimos a la superficie a cada rato y bajamos con una burbuja de aire redondita, bonita... bendita! Con este aire a mi lado puedo respirar bajo agua por mucho tiempo.

Caracol: ¿Pero por qué te molestas con eso de viajar bajo agua? ¿Porque no quedarte allí en la tierra?

Nadador de espalda: Porque, caracolito chiquito, a nosotros nos gusta comer los animalitos acuáticos como TU!

Narrador2: Y diciendo éso, el nadador de espalda empezó a comer al caracol.

Nadador de espalda: Pobre caracol, se perdió mi exhibición de natación. Mis brazos fuertes como remos me empujan hacia adelante. Y con la energía de mi sabroso desayuno, puedo avanzar velozmente por el agua. Adelante, atras, revers! ¡Que ágil que soy!

Narrador1: Claro que el nadador de espalda estaba tan distraído con sus propias habilidades que no se fijaba en nada más. Y, claro, no notó el depredador feroz que le esperaba en las sombras.

Libélula: ¡Ah ha! Te atrapé! ¿Cómo creías que ibas a poder escaparte con esos movimientos torpes? Esa exhibición no fue nada impresionante. Yo, sin embargo, la ninfa de libélula, sí soy una nadadora espectacular. Y tengo mandíbulas especiales para cazar, matar y comer. Y con la energía que acabo de recibir de ese bocado delicioso del nadador de espalda puedo crecer y crecer.

OPTIONAL VIDEO: HERBIVOROS Y CARNIVOROS

Narrador2: La ninfa, ó bebé, de la libélula creció y creció tanto que ya estaba lista para su metamorfosis. Al igual que una mariposa que empieza como oruga y luego sale volando de su capullo, la ninfa de libélua echó cuatro alas largas y finas y salió del agua para empezar su vida terrestre.

Libélula: ¡Qué maravilloso es ser yo! Ahora con mis cuatro alas fuertes puedo volar por encima de todos los pobres animalitos que están atrapados bajo el agua para siempre. Nunca sabrán lo lindo que es volar rápidamente como yo...

Narrador1: Encantada con sus nuevas alas, la libélula voló en círculos alrededor del estanque. Sin embargo, todavía no estaba acostumbrada a moverse en el aire.

Rana: Je, je, mira esta libélula torpe que pretende ser tan importante. Pues, claro que es importante porque yo la voy a atrapar y la voy a comer!

Rana: ¡Que buen cazador soy! Tengo una lengua pegajosa que puedo sacar en un abrir y cerrar de los ojos. Y siempre acierto bien en mi presa. Sopro a los insectos cuando menos esperan peligro, eso es lo que hago. Tantos insectos deliciosos que sirven de comida para mí. Las libélulas, sí son sabrosas, pero tienen esas alas tan grandes y desagradables igual que las mariposas. Las moscas, sin embargo, son completamente comestibles y jugosas además.

Narrador2: La rana pasó la mayoría del día admirando sus destrezas de cazar y engulliendo insecto tras insecto, vitoreándose y aplaudiéndose con cada caza exitosa. De hecho, la rana comió tanto que al fin del día se dio cuenta de que no podía moverse muy bien debido a su estómago tan crecido. Esa noche la rana sufrió un ataque de indigestión grandísimo. Y para un animal tan pequeño fue algo grave. La rana nunca se mejoró y al poco rato se murió todavía murmurando los nombres de los insectos que más le gustaba comer.

Gusano: Munch, munch, munch, wiggle, wiggle, wiggle, poop, poop, poop!

Act I, Scene 3

Narrador1: Entre los mini-habitats del árbol y del estanque había una rama caída media podrida. Tal vez tú, como tantas personas malinformadas, piensas que una rama caída es una cosa de poca importancia. Muerta. Inútil.

Narrador2: But this couldn't be further from the truth. Dead logs harbor a multitude of fascinating life forms. Dead logs provide little animals protection from bigger predators and from the hot sun.

Narrador1: Además, la madera misma provee el alimento esencial a todo tipo de insectos y descomponedores.

Narrador2: Under this particular dead log lived an interesting array of creatures.

Narrador1: Y aún más interesante porque ellos...

Narrador2: ... unlike the animals in the other habitats...

Narrador1: ...eran...

Narrador2: ...bilingual.

Narrador1: ...bilingues.

Musgo: ¡Qué lugar más bonito para vivir! Me encanta estar donde puedo ver los árboles. Sus hojas frondosas me brindan la sombra que necesito para no secarme del todo pero dejan pasar la cantidad de luz necesaria para que yo pueda usar la energía del sol. Y aquí estoy al lado de un arroyito que desemboca en el estanque. Siempre hay agua suficiente para mis raíces sedientas. Sí, la rama caída es un buen hogar para mi.

Rolly-Polly: What a place, what a place! Look at my lovely house. This roof so thick and sturdy. I love how dark it is inside where I can trundle through the rich earth and make my home. And here on top, well, would you look at this, growing right on the roof of my house is luxuriously green moss. The perfect pillbug snack! Hello Mr. Moss, would you mind terribly if I took a nibble off one of your leaves? It looks inticingly delicious.

Musgo: Well, I suppose, I could spare just a nibble or two. Go ahead, Mrs. Pillbug I'm sure you must be hungry after your morning walk.

Rolly Polly: Why thank you Mr. Moss, you are so kind and generous.

Narrator2: The pillbug continued on her walk, admiring the habitat under the log she had so come to love. However, she did not notice the salamander hiding in the shadows.

Salamandra: Bueños días señora Rolly-Polly.

Rolly-Polly: Bueños días honorable salamandra.

Salamandra: Como tu sabes, nosotras las salamandras, tenemos la desagradable necesidad de alimentarnos de otros animales. He intentado comer una dieta vegetariana – tu sabes, flores, musgo, las semillas de los árboles – pero todo eso me enferma. Lamento mucho tener que comerte...

Narrador1: La salamandra avanzó y rápidamente tragó a la señora Rolly-Polly de la manera menos dolorosa para ella.

Narrator2: The salamander lived to an old salamander age. Though she never succeeded in becoming vegetarian, she always treated the other animal inhabitants of the dead log with the utmost respect, which she passed on to her own children and grandchildren. Until one day, she finally died peacefully under the decaying log.

FBI: Hurry, hurry, this is a true case for the FBI! Out of the way, out of the way we're in a hurry! FBI coming! FBI on the way to the scene.

FBI: We are the FBI, at your service. Come to help the habitat in this time of need. We are ... FUNGUS!.... BACTERIA.... INTERVEBRATE

OPTIONAL VIDEO: DECOMPOSERS (English)

Narrator2: The FBI quickly got to work on the task at hand and in no time had turned the old salamander's body into fertile soil, which could then help the plants grow, which the herbivores could munch on who the carnivores could eat.